

LOS PROFES HABLAN DE AMOR

EXPERIENCIA RESTAURATIVA

- Presentar a todo el centro la actividad y solicitar colaboración en las diferentes partes (círculo, grabación, diseño cuadernillo, memoria)
- Realizar un calendario aproximado de reuniones y puesta en escena.

Elegir a los participantes

- Alguien para grabar y editar vídeo
- Alguien que elabore preguntas para cuadernillo
- Alguien que diseñe el cuadernillo
- Entre siete y doce profes para el círculo de diálogo
- Los tutores de las clases



EL CÍRCULO DE PROFESORES

- Tendrá una duración aproximada de treinta minutos.
- Evitaremos los mezcladores, por su brevedad y porque va a ser grabada.
- Explicar que nadie tendrá que hablar de lo que no quiera. Se trata de preguntas abiertas. Es una actividad relacionada con el amor, algún profesor podría no orientar sus respuestas hacia el amor romántico, no pasa nada.



OBJETO

Un letra de madera resistente que invita a recorrer su perfil con los dedos cuando la tenemos en las manos
Nos servirá para hablar de amor, de amistad, de ayuda, de apoyo, de afecto, de aprecio, de apego, de
acompañamiento, de adoración...

EL CÍRCULO. PREGUNTAS

- Un recuerdo que te haga feliz
- Describe un acto en que hayas recibido amor
- Describe un acto en que hayas dado amor
- ¿Alguna vez has creído que era amor y no lo era?
- ¿Qué es el amor? Y que no es. En una palabra y su contraria.
- ¿Qué te llevas de este círculo?

EL AMOR

CURSO 2024/2025



**EL AMOR ES LA
EXPERIENCIA MÁS VITAL
Y TRASCENDENTAL DE
TODAS LAS
EXPERIENCIAS
HUMANAS.**

MARCELA LAGARDE



Organiza
IES GAYA NUÑO



EL CUADERNILLO DE TRABAJO

PORTADA Y CONTRAPORTADA

- Una profesora define el amor como un acto con el que hacemos sentir bien a otras personas ¿Estás de acuerdo?
- Cuál de los actos de amor de los que hablan los y las profes te ha llamado más la atención?
- ¿Qué palabra para ti define el amor? ¿Y cuál sería su opuesta?

- ¿Por qué crees que es importante dar las gracias? ¿A quién crees que le das las gracias menos de lo que deberías?
- En el día a día, solemos dar y recibir amor, aunque muchas veces no nos damos cuenta. ¿Crees que es importante dar valor a estos gestos? ¿Tu lo haces? Piensa y escribe un hecho cotidiano en el que des o recibas amor
- ¿Crees que la gente joven como tu confunde en ocasiones lo que es y lo que no es amor? ¿Por qué?

EL CUADERNILLO DE TRABAJO

INTERIOR. Las preguntas

- Las redes sociales ¿ayudan o perjudican a crear una imagen positiva sobre el amor?
- Piensa en una serie, libro, película en que encontremos una relación de amor que podamos calificar como modelo

- Para finalizar, escucha la canción de Rigoberta Bandini: El Amor, y elige los versos que para ti mejor representan lo que es el amor. Ahora léelos y piensa, ¿por qué crees que los has elegido?
- ¿Cómo te sientes al hablar de estos temas? Marca las que consideres.
 - A gusto
 - Incómodo
 - Me parece positivo hablar de esas cosas
 - No tiene importancia, no hace falta hablar de esto

EL CUADERNILLO DE TRABAJO

INTERIOR. Las preguntas



LA TUTORÍA

- Necesitaremos tres tutorías: una para ver el círculo y rellenar el cuadernillo, otra para el círculo de puesta en común y otra para el círculo final.
- En círculo, por parejas los alumnos irán leyendo y reflexionando las diferentes preguntas.
- Cada tres preguntas podemos hacer un mezclador, de descanso e incluso cambiar sitios, es decir, de parejas.
- Al final hacemos un círculo con las mismas preguntas que los profesores.